



BIANCO CARRARA
MÁRMOL / MARBLE



BIANCO CARRARA

No es extraño que fuera el mármol preferido por Miguel Ángel para esculpir obras como el David. Hoy, como entonces, su espectacularidad también está garantizada. Muypreciado desde la Antigüedad por su extraordinaria blancura, con pequeñas tonalidades azuladas y grisáceas, muy suaves y grano muy fino, el mármol Bianco Carrara evoca a la Roma imperial y al Renacimiento.

It is no surprise that this was the marble chosen by Michelangelo to sculpt works such as the David. Today, as in the past, a spectacular look is also guaranteed. Highly valued since ancient times for its extraordinary whiteness, with slight bluish and greyish hues, very soft and with a very fine grain, Bianco Carrara marble evokes imperial Rome and the Renaissance.

— ACABADOS* | FINISHES*



PULIDO
POLISHED

* Otros acabados disponibles bajo demanda / * Other finishes available on demand.

— FORMATOS | FORMATS



ESPESOR
THICKNESS

TABLA
SLAB

LOSA
TILE

PLAQUETA
PLATE

CORTE A MEDIDA
CUT TO SIZE

1.0 cm

1.2 cm

2.0 cm

3.0 cm

A medida / Cut to size



— APLICACIONES | APPLICATIONS



REVESTIMIENTOS INTERIORES
INTERIOR CLADDING



PAVIMENTOS INTERIORES
INTERIOR FLOORING

— VENTAJAS | ADVANTAGES



RESISTENTES AL FUEGO Y AL CALOR
FIRE- AND HEAT-RESISTANT



RESISTENTES AL PASO DEL TIEMPO
TIME-RESISTANT



CUIDADO Y MANTENIMIENTO FÁCIL
EASY CARE AND MAINTENANCE



BAJO COEFICIENTE DE ABSORCIÓN DE AGUA
LOW WATER ABSORPTION COEFFICIENT

Características Characteristics	Norma de ensayo Test Standard	Valores Value
Densidad aparente (Kg/m ³) Apparent density (Kg/m ³)	UNE-EN 1936	2710 ± 4,1
Porosidad abierta (%) Open porosity (%)	UNE-EN 1936	0,2 ± 0,0
Coeficiente de absorción de agua (% en peso) Water absorption coefficient (% weight)	UNE-EN 13755	0,08 ± 0,01
Resistencia a la compresión Compression resistance (MPa)	UNE-EN 1926	102 ± 14
Resistencia a la flexión bajo carga concentrada (MPa) Flexural strength under concentrated load (MPa)	UNE-EN 12372	Valor medio (MPa) Mean Value (MPa)
		Desviación estándar (MPa) Standard deviation (MPa)
		Valor mínimo esperado Low expected value (MPa)
Variación de la resistencia a la flexión después de 48 ciclos hielo-deshielo Decreasing of flexural strength after 48 cycles frost-taw (%)	UNE-EN 12371:02	19
Resistencia al deslizamiento Slip resistance	UNE-EN 14231:2004	Acabado superficial apomazado (SRV húmedo) Honed Surface Finish (wet)
		32 ± 1,8
Resistencia al fuego Fire resistance	Decisión de la Comisión Comision Decision 96/603/EC	Clase A ₁ Class A ₁

*Disponible declaración de conformidad / EC declaration of conformity available

Datos técnicos generales. Para proyectos específicos, consúltenos; disponemos de materiales con características que se pueden adaptar a sus necesidades.
General technical data; please contact us for specific projects. We offer materials with characteristics which can adapt to your requirements.

Los datos técnicos —y en general la información aquí contenida— se basan en ensayos que se consideran fiables, si bien no se garantiza su exactitud en ensayos posteriores debido a la variabilidad inherente de la piedra natural.

The technical data and in general the information contained in this Technical Data File is based on tests considered to be reliable. We do not guarantee their accuracy when compared to subsequent tests due to the inherent variability of Natural Stone.

— MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA | MAINTENANCE AND CLEANING

La Piedra Natural está considerada actualmente como un revestimiento de alta calidad que cumple todas las exigencias técnico-físico-constructivas necesarias para realizar una buena obra, con una demostrada rentabilidad, gracias a su larga duración y su bajo coste de mantenimiento frente a otros materiales como el gres o la piedra artificial.

Natural Stone is considered a high quality covering, which fulfils all the physical, chemical and building requirements to carry out a good project with proven profitability, thanks to its durability and the low maintenance cost in comparison to other materials like stoneware and artificial stone.



La dureza y perdurabilidad de la Piedra Natural se pueden ver potenciadas gracias a una correcta elección de la terminación del material, tratamiento y posterior mantenimiento.



The hardness and lifespan of Natural Stone can be increased with a good election of the material finish, treatment and further maintenance.



Basta utilizar agua para limpiarla; pero cuando se desea limpiar y desinfectar, es necesario emplear únicamente detergentes neutros con un pH entre 7 y 10.



Water is the best cleaning solution. However, when it comes to cleaning and disinfecting, it is advisable to use pH balanced cleaners (7-10 pH).



No utilizar detergentes agresivos como lejías, amoniacos, anticales, etc.



Never use aggressive detergents such as bleach, ammonia, descalers, etc.



Cuando se limpia, no utilizar utensilios metálicos para evitar rayar zonas no deseadas.



Never use metal utensils as they may scratch the surface.



Si aparecen manchas, trate de limpiarlas localmente con agua y jabón. Si persisten, recuerde que en el mercado existen kits de producto que eliminan las manchas según su origen.



In case of stains, try to clean with soapy water first. If the stains persist, remember there are manufacturers with product kits to eliminate the stains depending on their origin.

Tipo de mancha Type of stains	Detergente Detergent
Aceite / Oils	Ácido muy diluido (Vinagre diluido) / Water diluted acid solution (Diluted vinegar)
Grasa / Grease	Bicarbonato y agua tibia / Sodium bicarbonate and warm water
Vino / Wine	Detergente alcalino diluido / Water diluted alkaline cleaner
Café / Coffee	Detergente diluido* / Water diluted cleaner*
Sangre / Blood	Detergente diluido* / Water diluted cleaner*
Tinta / Tinta	Detergente diluido* / Water diluted cleaner*
Pinturas / Paints	Disolvente de pintura y aclarar con abundante agua / Paint remover and plenty of water
Betún / Polish	Acetona y aclarar con abundante agua / Acetone and plenty of water

* Diluya la lejía si la va a utilizar como detergente.

* Como norma general, se aconseja empezar con concentraciones mínimas o dilución máxima, e ir incrementando.

* Es importante saber que el agua caliente tiene mayor poder limpiador que el agua fría.

Recuerde que, con el paso del tiempo, la Piedra Natural siempre se puede regenerar puliendo la superficie, con lo que se recupera el acabado inicial.

* In case of using bleach as cleaning product, it must be water diluted.

* As a general rule, it is advisable to start with low concentrations or maximum dilution. Increase the amount little by little, depending on the results.

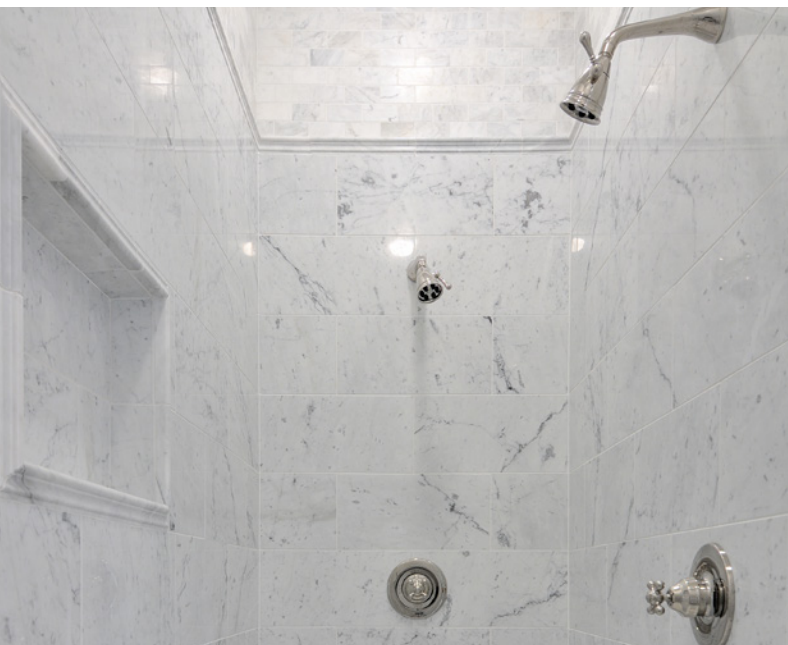
* It is important to know that hot water has a higher cleaning potential than cold water.

Remember, despite the aging, natural stone can always be re-polished to recover its original finish.

— INSPIRACIÓN | INSPIRATION

Utilizado por Miguel Ángel para sus obras y otros maestros de la talla de Giovanni o Nicola Pisano, o en lugares públicos como el púlpito gótico octogonal de la Catedral de Siena, lo cierto es que su magnífica presencia garantiza lujo y calidad de primerísimo nivel. Inigualable como pocos, su acabado pulido o bruto en un lavabo, una bañera, la embocadura de una chimenea o una escalera, transforma la estancia en algo sofisticado y alejado de todo lo imaginable.

Used by Michelangelo for his works and by other masters such as Giovanni and Nicola Pisano, or in public spaces such as the octagonal gothic pulpit of Siena Cathedral, the fact is that its magnificent presence guarantees luxury and quality of the highest level. Unparalleled like no other, when used in polished or coarse form in a bathroom, bathtub, hearth or staircase it will transform the space into something sophisticated and far from anything imaginable.



LEVANTINA HQ

Autovía Madrid-Alicante, s/n
03660 Novelda (Alicante), Spain
t +34 965 60 91 84
f +34 965 60 91 09
info@levantina.com

www.levantina.com



LEVANTINA
THE NATURAL STONE COMPANY